

25 GIUGNO > 8 LUGLIO 2012

4^a EDIZIONE

SCENE DI PAGLIA

FESTIVAL DEI CASONI E DELLE ACQUE

TRA PADOVA E VENEZIA

Sconfiggere la gravità



ARZERGRANDE | BOVOLENTA | BRUGINE | CAMPOLONGO MAGGIORE
CANDIANA | CHIOGGIA | CODEVIGO | CONSELVE | LEGNARO
PIOVE DI SACCO | PONTELONGO | SANT'ANGELO DI PIOVE DI SACCO



iniziativa realizzata nell'ambito
dell'Accordo di Programma Regione
del Veneto-Province del Veneto



con il sostegno di

DIGITALY SRLA



direzione artistica Fernando Marchiori

coordinamento organizzativo

Paola Ranzato, Eugenio Parziale

organizzazione locale

Arzergrande - Giuseppe Polenzani

Bovolenta - Daniela Fusaro

Brugine - Susy Fornasiero

Campolongo Maggiore - Enzo Tramonte

Candiana - Stefano Bassan

Conselve - Marilena Quadrelli

Codevigo - Rodolfo Badio

Legnaro - Andrea Regazzo

Pontelongo - Serena Gallina

Piove di Sacco - Gianna Rosso

Sant'Angelo di Piove - Vittorino Zecchin

grafica e comunicazione charta-bureau.it

immagine di copertina Michele Sambin

riprese fotografiche Giorgio Meneghetti

assistenza tecnica Associazione Nuova Scena

**in collaborazione con le Associazioni
di volontariato**

Anziani della Saccisica "Mario Cappellari"

Auser Sant'Angelo di Piove di Sacco

Gruppo del Cason

Nairi Onlus - Padova

Pro Loco Bovolenta

Pro Loco Codevigo

Protezione civile Codevigo

*Si ringraziano per l'ospitalità i proprietari
di Barchessa Contarini Ferrara, Villa
Roberti, Scuderie La Gardesana, Villa
Garzoni di Pontecasale di Candiana,
casa Creuso Crausso a Campolongo
Maggiore.*



Da un verso del poeta inglese Roger McGough il titolo della quarta edizione di **Scene di paglia** che invita a *sconfiggere la gravità*. Un monito, un augurio, un impegno. Uno slancio – rappresentato anche simbolicamente dall'evento che animerà la Torre Carrarese di Piove di Sacco – per reagire alla pesantezza di questi tempi difficili che vorrebbero negarci perfino la voglia di sognare, di guardare avanti, di riprovarci. Uscire dalla virtualità e volgersi alle stelle, come suggeriva Andrea Zanzotto – cui il festival rende un sentito omaggio –, ritrovando la concretezza dello stare insieme, condividere emozioni, costruire memoria e immaginare un altro futuro.

Se il territorio coinvolto è ancora più ampio dell'anno scorso, ben 12 comuni delle province di Padova e Venezia, la formula resta però la stessa che ha determinato il successo del progetto: un teatro di qualità e rivolto a tutti, popolare e innovativo insieme. Con la consueta attenzione alle forme espressive del teatro di figura, della narrazione, del teatro musicale, le linee di sviluppo del programma intrecciano autori, temi, questioni che spesso affondano le radici nella storia giungendo a interrogarci nel presente. Passaggi all'indietro per andare avanti, come dirà Marco Paolini nell'ultima serata. Saldamente ancorato alla cultura del proprio territorio, il Festival non dimentica che *sconfiggere la gravità* significa costruire ponti, attraversamenti, incontri. Così i percorsi dedicati ai fiumi e alla laguna possono portarci verso Est o verso Sud, la grande tradizione letteraria veneta può dialogare con miti e figure della cultura europea.



Programma

LUNEDÌ 25 GIUGNO

ore 21 | Chioggia | Ponte di Vigo

PICCOLO TEATRO CITTÀ DI CHIOGGIA

**LA LEGGENDA DELLA VALLE DEI SETTE MORTI
E ALTRE FIABE**

MARTEDÌ 26 GIUGNO

ore 17 | Conselve | Prato Comunale

STILEMA | UNOTEATRO

IN MEZZO AL MAR

ore 21 | Bovolenta | Porticciolo la Ponta

FRANCESCA GALLO

VINTI DAL SIL

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO

ore 21 | Piove di Sacco | Casone Rosso

TEATRO BOXER | ACCADEMIA TEATRALE VENETA

RUZANTIANA STUDIO TEATRALE SULL'OPERA DI ANGELO BEOLCO

DOPO LO SPETTACOLO

ANUSH ILLA! ASSAGGI DI CUCINA ARMENA

a cura dell'Associazione NAIRI Onlus

VENERDÌ 29 GIUGNO

ore 17 | Legnaro | Parco Cavour

TEATRINO DEI FONDI

NOCCHIOPINOCCHIO

ore 21 | Pontelongo | Barchessa Contarini

SANDRA MANGINI | STEFANO MARZANNI

PARFUMUL STRAZILOR

Anteprima per il Festival

DOPO LO SPETTACOLO

ASSAGGI DI CUCINA LAGUNARE

a cura del ristorante della Barchessa Contarini

SABATO 30 GIUGNO

ore 21 | Candiana | Villa Garzoni

PRINCIPIO ATTIVO

LA BICICLETTA ROSSA

Prima regionale

LUNEDÌ 2 LUGLIO

ore 21 | Arzergrande | Casone Azzurro

TAM TEATROMUSICA

ANIMA BLU. DEDICATO A MARC CHAGALL

MARTEDÌ 3 LUGLIO

ore 21 | Piove di Sacco | Casone Ramei

ZACHÈS

FAUSTUS! FAUSTUS!

ore 22.30 | Piove di Sacco | Casone Ramei

GIGIO BRUNELLO

LA CAROTA

TRA I DUE SPETTACOLI

SPUNCETI. SAPORI ALLA MANO a cura dell'Associazione Amici del Cason

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO

ore 21 | Brugine | Villa Roberti

BIANCOFANGO

FRAGILE SHOW

DOPO LO SPETTACOLO

INCONTRO CON FRANCESCA MACRÌ E ANDREA TRAPANI

GIOVEDÌ 5 LUGLIO

ore 21 | Sant'Angelo di Piove di Sacco | Scuderie La Gardesana

DAVID RIONDINO

PINOCCHIO DI SABBIA

Prima regionale

VENERDÌ 6 LUGLIO

ore 21 | Piove di Sacco | Piazzetta San Francesco

SANDRO BUZZATTI

MISTIERÒ E DINTORNI. OMAGGIO AD ANDREA ZANZOTTO

Evento per il festival

INTRODUCE STEFANO DAL BIANCO

ore 22:30 | Piove di Sacco | Torre Carrarese

EVENTI VERTICALI | MICHELE SAMBIN

LA TORRE TRA LE STELLE

Evento per il festival

SABATO 7 LUGLIO

ore 21 | Campolongo Maggiore | Casa colonica Creuso Crausso

TEATRO DELL'ORSO IN PEATA

IL SERVITORE DI DUE PADRONI

DOMENICA 8 LUGLIO

ore 21 | Codevigo | Casone delle Sacche

MARCO PAOLINI

PAR VARDAR



LABORATORIO

2, 3, 4 LUGLIO

ore 16-18 | Piove di Sacco | Biblioteca Comunale "Diego Valeri"

DISEGNARE LE EMOZIONI

Laboratorio di illustrazione di Maria Distefano

RIVOLTO AI BAMBINI DELLE SCUOLE ELEMENTARI

ISCRIZIONE GRATUITA



Il laboratorio nasce dal libro illustrato *Il Principe Mezzanotte* e dall'omonimo spettacolo della Compagnia Teatropersona che il pubblico di *Scene di paglia* ha visto in un'anteprima del festival lo scorso febbraio. Maria Distefano presenterà la storia raccontando e disegnando i principali personaggi per accompagnare i piccoli lettori e le piccole lettrici nella dimensione magica della fiaba. Successivamente i bambini creeranno con la tecnica del disegno i personaggi, gli animali e gli oggetti del racconto.

LUNEDÌ 25 GIUGNO

ore 21 | Chioggia | Ponte di Vigo

PICCOLO TEATRO CITTÀ DI CHIOGGIA

LA LEGGENDA DELLA VALLE DEI SETTE MORTI E ALTRE FIABE

con Enrico Marchesan

Una famosa leggenda lagunare narra di alcuni pescatori avidi e prepotenti che uscirono a pescare – in una valle *ben tegnùta, col so cason, e po' la dèva pesse in abondansa* – nel giorno festivo destinato ad onorare i defunti, pensando solo al denaro e non ai loro cari. E narra anche di un giovane ragazzo puro di cuore di cui si presero gioco... e di un morto pescato in mare che risponde ad un invito a cena vendicandosi su di loro...

MOSTRE

30 GIUGNO - 8 LUGLIO

ore 17-19 | Piove di Sacco

Sale espositive della Biblioteca Comunale "Diego Valeri"

INAUGURAZIONE SABATO 30 GIUGNO ore 18.30

DI SEGNO IN SOGNO

Disegni di Maria Distefano

La mitologia e i tarocchi, Tolkien e Dante, principi solitari e fraticelli volanti, animali, e poi elfi, fate, folletti, troll e spiritelli. Il mondo incantato di un'artista che ha illustrato molti libri per bambini e per ragazzi, ma anche agende e diari scolastici, sempre traducendo nella levità del disegno la forza delle emozioni.

STARE CADENDO

Opere pittoriche di Bruno Piva

Raccolti con gesto brusco e disincantato, i paesaggi e le figure di Piva ci vengono addosso come un rimorso, si sporgono sul nostro abisso, svelano nel cadervi dentro, anticipandoci, il tempo ancora possibile di una intuizione, un capovolgimento dello sguardo.





MARTEDÌ 26 GIUGNO

ore 17 | Conselve | Prato Comunale
STILEMA | UNOTEATRO

IN MEZZO AL MAR

con *Silvano Antonelli*

Coperta da un telo azzurro, la scena evoca il mare. Entra nuotando un personaggio, forse un naufrago della vita quotidiana. Non spiega come sia arrivato lì, in mezzo al mare, né dove stia andando. Sta aspettando una nave che lo raccolga e lo porti a terra? Quando arriverà? Nel frattempo il personaggio cerca di tenersi a galla con i differenti oggetti, blu come il mare, che emergono qua e là in scena, evocando alcuni episodi di vita quotidiana visti con gli occhi di un bambino.

IL PULMINO DEL MARE, che porta i bambini allo spettacolo, partirà da Pieve di Sacco, piazzale Serenissima, alle ore 15.15 ed effettuerà fermate presso le biblioteche di Candiana (15.25), Bovolenta (15.35), Terrassa Padovana (15.45), Arre (15.55), Bagnoli di Sopra (16.05), Anguillara (16.15), San Pietro Viminario (16.25).

ore 21 | Bovolenta | Porticciolo La Ponta
FRANCESCA GALLO

VINTI DAL SIL

con *Francesca Gallo, voce e fisarmonica*

Tradizioni, leggende, paesaggi e mestieri dei paesi sul Sile. Un patrimonio ancora nella memoria delle popolazioni che vivono lungo le sue sponde. Tra i cento mestieri legati al fiume, venti saranno raccontati durante la serata: *pescador, barcaro, lavandera, mondarina...* insieme ad aneddoti, leggende, storie, personaggi, il tutto legato da poesie e canzoni.

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO

ore 21 | **Piove di Sacco** | Casone Rosso
TEATRO BOXER | ACCADEMIA TEATRALE VENETA

RUZANTIANA

STUDIO TEATRALE SULL'OPERA DI ANGELO BEOLCO

regia di Andrea Pennacchi

con Michele Modesto Casarin e gli allievi dell'Accademia Teatrale Veneta

“Tradurre” Ruzante senza perdere la forza della sua lingua, il suono arcaico del pavano che fa tremare la pancia e anche più sotto. Lavorando su testi diversissimi ma dai tratti familiari, con le tematiche ruzantiane di sempre – sesso, violenza, fame – Pennacchi elabora una lingua teatrale viva che, mescolando ritmi e suoni del dialetto contemporaneo e del pavano di Ruzante, supera gli stereotipi e le questioni filologiche per dare vita a una galleria di personaggi teatrali in cui batte il cuore di Angelo Beolco, un autore capace di divertire e di trattare di questioni filosofiche anche in mezzo a guerre e carestie.

DOPO LO SPETTACOLO

ANUSH ILLA! ASSAGGI DI CUCINA ARMENA

a cura dell'Associazione NAIRI Onlus





VENERDÌ 29 GIUGNO

ore 17 | Legnaro | Parco Cavour

TEATRINO DEI FONDI

NOCCHIOPINOCCHIO

con Enrico Falaschi - scene Emanuele Luzzati - drammaturgia e regia Andrea Mancini

Pinocchio diventato bambino e poi adulto non ne può più di raccontare sempre la stessa storia, non riesce a convivere con la propria immagine. Uno spettacolo straniante e divertente nel quale le tecniche d'attore dialogano con le straordinarie scenografie di Emanuele Luzzati, con l'enorme Balena, i Carabinieri e naturalmente lo stesso Pinocchio. A partire dal testo originale di Collodi, una narrazione che si fa apprezzare da ogni tipo di pubblico, con momenti davvero irresistibili.

IL PULMINO DI PINOCCHIO, che porta i bambini allo spettacolo, partirà da Pieve di Sacco, piazzale Serenissima, alle ore 15.30 ed effettuerà fermate presso le biblioteche di Codevigo (15.40), Arzergrande (15.50), Pontelongo (16.00), Brugine (16.10) e Sant'Angelo di Pieve di Sacco (16.20).

ore 21 | Pontelongo | Barchessa Contarini

SANDRA MANGINI | STEFANO MARZANNI

PARFUMUL STRAZILOR

con Sandra Mangini, voce, performer - Stefano Marzanni, pianoforte

ANTEPRIMA PER IL FESTIVAL

Parfumul Strazilor (Il profumo delle strade) è un piccolo, suggestivo varietà che da Venezia allunga lo sguardo – le voci, le storie – verso l'est, verso l'altrove aldilà del mare, aldilà dell'orizzonte. Il diario di un viaggio immaginato, ricco di incontri con autori e culture in bilico tra mondi diversi, che rivelano dimensioni sempre nuove. Un gioco divertente di specchi, attraverso i quali, alla fine, vedersi più nitidamente.

Musiche e testi di Franz Liszt, Mickey Katz, Kurt Weil-Bertolt Brecht, Béla Bartók, Vladimir Vysotskij, Aleksandr, Skrjabin, Ljiliana Petrovic Buttler, Fabrizio De Andrè, Radu Serban-Aurel Storin e della tradizione veneto-istria-na, croata, lituana, bielorusa, yiddish.

DOPO LO SPETTACOLO

ASSAGGI DI CUCINA LAGUNARE

a cura del ristorante della Barchessa Contarini

SABATO 30 GIUGNO

ore 21 | **Candiana** | Villa Garzoni

PRINCIPIO ATTIVO

LA BICICLETTA ROSSA

con *Giuseppe Semeraro, Silvia Lodi, Cristina Mileti, Otto Marco Mercante, Dario Cadei*
regia *Giuseppe Semeraro* - drammaturgia *Valentina Diana*

PRIMA REGIONALE

La famiglia di Marta – che è in scena ma non si vede, perché è ancora nel pancione di sua madre – si arrabatta tra mille sacrifici per far fronte alla crisi economica che ha ingrigito tutti. È una famiglia strampalata, che per vivere mette le sorprese negli ovetti di cioccolato. A complicare le cose c'è BanKomat, il personaggio negativo, padrone della fabbrica degli ovetti, delle case ma anche della luna e delle stelle. Nulla può essere fatto senza pagare qualcosa a BanKomat. Ma la famiglia saprà trasformare uno strumento di oppressione e sfruttamento in mezzo di liberazione, ritrovando la sua dignità e il suo riscatto.



LUNEDÌ 2 LUGLIO



ore 21 | **Arzergrande** | Casone Azzurro

TAM TEATROMUSICA

ANIMA BLU

DEDICATO A MARC CHAGALL

ideazione *Michele Sambin, Flavia Bussolotto* - con *Flavia Bussolotto, Marco Tizianel*
musiche *Enzo Carpentieri, Michele Sambin, Kole Laca* - elaborazione video *Raffaella Rivi*
costumi e foto *Claudia Fabris* - regia, scene, immagini *Michele Sambin*
elaborazione suoni *Davide Sambin Zara*

Siamo partiti dai suoi quadri per compiere un viaggio nella poetica di un pittore che ci emoziona. Tematiche quali la nascita, l'amore, la solitudine, la città, la festa, il circo, la guerra, la morte emergono dall'interiorità di un poeta-pittore e prendono forma in icone che fanno pensare ai sogni. Cavalli, galli, capre, pesci, asini volanti, agnelli, gatti e vacche. Gli animali ci guardano. E insieme agli animali, innamorati, angeli, violini, acrobati, musicisti. E la città, immobile. Il tempo, immobile. Ci siamo immersi nel mondo iconografico di Chagall per farne emergere un racconto che ha dato tempo e sviluppo alla pittura, un mondo silenzioso ha così trovato la sonorità.

PREMIO EOLO AWARDS 2008 PER IL MIGLIOR SPETTACOLO DI TEATRO RAGAZZI ITALIANO
PREMIO FESTIVAL FETEN 09 - GIJON (SPAGNA) PER LA MIGLIORE SCENOGRAFIA

MARTEDÌ 3 LUGLIO

ore 21 | Piove di Sacco | Casone Ramei

ZACHÈS TEATRO

FAUSTUS! FAUSTUS!

regia **Luana Gramegna**

scene, maschere e oggetti **Francesco Givone** - costumi **Anna Margotti**

interpreti **Costanza Givone, Luana Gramegna, Samuele Mariotti**

Faustus! Faustus! indaga due miti, quello del Faust e quello del Golem, nati simultaneamente intorno al 1580. Entrambi i racconti condividono, da prospettive diverse, una serie di riflessioni sull'umana potenza, sulla volontà e la possibilità della creazione. La facoltà demiurgica nella sua forma primordiale rappresenta il filo rosso lungo il quale sviluppare un'opera che ritrovi il fascino originario del mito. Nello spettacolo la creazione è affidata alla mediazione dell'allusione. Il pentagramma di riferimento è disegnato da pochi elementi essenziali: le luci, le maschere, il movimento e la musica.

PREMIO COME MIGLIORE SPETTACOLO DI INNOVAZIONE E MIGLIORE COMPOSIZIONE MUSICALE ORIGINALE AL FESTIVAL PETRUSHKA THE GREAT 2010, EKATERINBURG (RUSSIA)

SPECIAL PRIZE FOR THE ORIGINAL EXPRESSION AND FANTASY AL 18. INTERNATIONAL FESTIVAL OF CHILDREN'S THEATRES 2011, SUBOTICA (SERBIA)



ore 22.30 | Piove di Sacco | Casone Ramei

GIGIO BRUNELLO

LA CAROTA

soggetto di **Gigio Brunello e Gyula Molnár** - musiche originali di **Michele Caniato**

Arllecchino, inspiegabilmente a letto, non dà segni di ripresa. Le visioni gli fanno compagnia: l'infanzia, la grande nevicata, giochi e amici che parevano cancellati per sempre dalla memoria. Quando non dorme, arrivano i "collegli" e ognuno, nell'attesa che faccia testamento, metterà a nudo un aspetto di sé inconfessabile: il dottor Balanzone ammetterà che non si è mai laureato, Brighella riconoscerà di avergli rubato da sotto il letto il foglio delle battute che fanno ridere. Ma il segreto più grande lo dirà Colombina a Arlecchino, finalmente resuscitato, davanti alla grande luna che sale sul sipario stellato.

TRA I DUE SPETTACOLI

SPUNCETI. SAPORI ALLA MANO

a cura dell'Associazione Amici del Cason



MERCOLEDÌ 4 LUGLIO

ore 21 | Brugine | Villa Roberti

BIANCOFANGO

FRAGILE SHOW

drammaturgia e regia **Francesca Macrì e Andrea Trapani**

con **Andrea Trapani**

costume di scena **Isabella Faggiano** - disegno luci **Mirco Maria Coletti**

Scovare, imparare e sostenere il ritmo di un respiro, il respiro di chi si sente sempre al di qua, di chi non riesce a trovare la propria strada eppure la desidera disperatamente. *Fragile show* nasce da quest'esigenza e dalla lettura appassionata, costante e carnivora de *Il soccombente* di Thomas Bernhard. Una libera riscrittura attraverso un percorso drammaturgico e scenico che se da un lato sente, intimamente, il debito e la gratitudine a Bernhard, dall'altro ha avvertito, sin da subito, l'urgenza di allontanarsene e di camminare con le proprie gambe.

DOPO LO SPETTACOLO

INCONTRO CON FRANCESCA MACRÌ E ANDREA TRAPANI



GIOVEDÌ 5 LUGLIO



ore 21 | Sant'Angelo di Piove di Sacco | Scuderie La Gardesana

DAVID RIONDINO

PINOCCHIO DI SABBIA

testo e voce narrante **David Riondino**

disegni e animazioni su sabbia **Massimo Ottoni**

musiche originali eseguite dall'autore **Matteo Scaioli**

PRIMA REGIONALE

Con la sabbia Massimo Ottoni trasforma come in un sogno una figura in un'altra figura, una storia in un'altra, le mani usate come pennelli e l'oro della sabbia come colore. Così le storie di Pinocchio diventano altre storie. Perché Pinocchio possiede la magia delle storie che si piegano una sull'altra all'infinito. Lo spettatore entra così in un incantesimo di immagini di sabbia, di suoni evocati da Matteo Scaioli con sintetizzatori analogici, percussioni tabla, tabla tarang e tamburi giapponesi. E naturalmente dalle parole di Carlo Collodi che rivivono nella voce di David Riondino.

VENERDÌ 6 LUGLIO

ore 21 | **Piove di Sacco** | Piazzetta San Francesco

SANDRO BUZZATTI

MISTIERÒ E DINTORNI.

OMAGGIO AD ANDREA ZANZOTTO

con *Sandro Buzzatti*, voce recitante - *Nelso Salton*, contrabbasso

EVENTO PER IL FESTIVAL

introduce *Stefano Dal Bianco*

Un omaggio a Zanzotto e al “vecio parlar” che anima l’intera produzione del poeta di Pieve di Soligo, scomparso l’anno scorso. I protagonisti dei *Mistierò*, i piccoli, poveri mestieri dei tempi andati, come i personaggi di *Andar a cucire* e le altre figure popolari qui riproposte vengono «riscattati dalla loro marginalità – come scrive Stefano Dal Bianco – per fare corpo con la sublime umiltà» di ogni creazione poetica. La memoria individuale sfuma nel mito, mentre la scrittura ricuce lo strappo del tempo che ci separa dal presente.



ore 22.30 | **Piove di Sacco** | Torre Carrarese

EVENTI VERTICALI | MICHELE SAMBIN

LA TORRE TRA LE STELLE

EVENTO PER IL FESTIVAL

Per la prima volta insieme gli acrobati-danzatori di Eventi verticali, con i loro numeri noti in tutta Europa, e un artista eclettico come Michele Sambin. Figure aeree sulla scena verticale della Torre Carrarese di Piove di Sacco dipinte con la luce, in tempo reale, da un maestro di questa tecnica innovativa e affascinante. Una serata con il naso all’insù, tra la piazza e le stelle.





SABATO 7 LUGLIO

ore 21 | **Campolongo Maggiore** | Casa colonica Creuso Crausso
TEATRO DELL'ORSO IN PEATA

IL SERVITORE DI DUE PADRONI

con *Linda Bobbo, Maria Ghelfi, Valentina Recchia, Marika Tesser, Antonella Zaggia*
aiuto regia *Michela Degano*
ideazione e costruzione *Antonella Zaggia e Piermario Vescovo*

Una travolgente versione del classico goldoniano per cinque attrici impegnate a dar vita – dentro e fuori la baracca, manovrando i burattini e lasciandosene trasportare – a tutti i personaggi della commedia. «L'immagine che più ci piace, pensando a un *Servitore di due padroni* per baracca e burattini, è quella di una raccolta di *cover*, quelle canzoni che tutti conoscono e che gli artisti continuano a reinterpretare. Uno spettacolo di pezzi che tutti, più o meno, conosciamo e che ci divertiamo a vedere e rivedere proprio per questo.»





ph elisa temporin

DOMENICA 8 LUGLIO

ore 21 | Codevigo | Casone delle Sacche

MARCO PAOLINI

PAR VARDAR

«Par vardar è un passaggio all'indietro per andare avanti – dice Marco Paolini. – È un viaggio nel dialetto dei poeti veneti, nelle loro lingue, nel loro paesaggio, un viaggio che serve a noi per non perdersi, per risentire identità e radici».

Inseriti poetici da Giorgio Baffo, Ernesto Calzavara, Biagio Marin, Luigi Meneghello, Giacomo Noventa, Romano Pascutto, Anita Pittoni, Andrea Zanzotto.



I LUOGHI DEL FESTIVAL



CASONE AZZURRO

Arzergrande
fr. Vallonga
via Manzoni



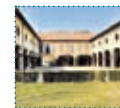
CASONE RAMEI

Piove di Sacco
via Ramei



VILLA ROBERTI

Brugine
via Roma, 86/B



SCUDERIE LA GARDESANA

S. Angelo di Piove di Sacco
via Chiusa, 103



PIAZZETTA SAN FRANCESCO

Piove di Sacco
via Ansedisio, 16



TORRE CARRARESE

Piove di Sacco
Piazza Incoronata



CASA COLONICA CREUSO CRAUSSO

Campolongo Maggiore
via Lago di Levico, 18



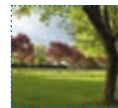
CASONE DELLE SACCHE

Codevigo, Valle Millecampi
via delle Sacche, 1



PONTE DI VIGO

Chioggia



PRATO COMUNALE

Conselve
Via Vittorio Emanuele II



PORTICCILO LA PONTA

Bovolenta



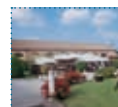
CASONE ROSSO

Corte di Piove di Sacco
via Fiumicello, 44



PARCO CAVOUR

Legnaro
Parco Comunale
via Cavour



BARCHESSA DI VILLA CONTARINI

Pontelongo
via S. Valentino, 57
argine sin. Bacchiglione



VILLA GARZONI

Candiana
fr. Pontecasale
via Liston

INFORMAZIONI

049 9709319/979331/979337
cultura@comune.piove.pd.it
cultura@comune.codevigo.pd.it
sms 335 1836774

Scene di paglia è anche su facebook.
In caso di pioggia gli spettacoli si svolgeranno in locali al coperto.
Per conoscere il luogo alternativo telefonare al servizio INFORMAZIONI.



PREVENDITA E BIGLIETTERIA

Bacino Turistico della Saccisica
Piazza Matteotti, 4 - Piove di Sacco
tel. 049 9709331

Servizio attivo dal 9 giugno con i seguenti orari:

lunedì, martedì, giovedì ore 17-19

mercoledì ore 10-13

venerdì ore 10-13 e 17-19 (fino al 23 giugno anche ore 21-23)

sabato ore 10-13 e 17-19.

Per altri luoghi di prevendita telefonare al servizio informazioni.

Ingresso gratuito

*LA LEGGENDA DELLA VALLE DEI SETTE MORTI E ALTRE FIABE,
IN MEZZO AI MAR, VINTI DAL SIL, RUZANTIANA,
NOCCHIOPINOCCHIO, ANIMA BLU, MISTIERÒI E DINTORNI,
LA TORRE TRA LE STELLE*

Biglietti 6 euro

*PARFUMUL STRAZILOR, LA BICICLETTA ROSSA,
FAUSTUS! FAUSTUS! + LA CAROTA,
FRAGILE SHOW, PINOCCHIO DI SABBIA*

Biglietti 15 euro

PAR VARDAR

